

Workshop e Moduli - A.A.2008-2009

Giornate di studio e singoli moduli permettono di approfondire temi specifici. Per la descrizione dei moduli: Obiettivi, Contenuto, Docenti far riferimento al piano di studi del Master di riferimento.

Area e Titolo	Ore	Prezzo*
Elementi di Regia e di Produzione	40	600,00
Imaging		
Elementi di Fotografia	20	400,00
Visual e Art Direction		
Disegno dal vero e modellato	20	400,00
Storyboarding	20	400,00
Animazione 3D		
Tecniche di animazione, Animazione Keyframe di personaggi, Motion Capture (ho messo tutto il pacchetto assieme mi sembra migliore come logica)	60	800,00
CG per VideoGochi		
Computer Grafica per videogiochi	20	400,00

Video		
La ripresa video	50	750,00
Video digitale	70	850,00
Composit video con Discreet Combustion	70	850,00
Montaggio e editing con Avid Xpress	80	1.000,00
Workshop CG Video		
Workshop Effetti visivi e speciali	20	400,00

Workshop e Moduli - A.A.2008-2009

Giornate di studio e singoli moduli permettono di approfondire temi specifici. Per la descrizione dei moduli: Obiettivi, Contenuto, Docenti far riferimento al piano di studi del Master di riferimento.

Area e Titolo	Ore	Prezzo*
Moduli di Editing e Scrittura Prodotti Audiovisivi		
Scrittura e Analisi del Racconto Audiovisivo		
Tecniche di analisi drammaturgica	21	400,00
L'adattamento cinematografico	22	400,00
La scrittura seriale	21	400,00
Documentario		
Le caratteristiche del documentario	35	500,00
Industria dell'Audiovisivo e Legge del Diritto d'Autore		
Il mercato della scrittura: normativa per la tutela del diritto d'autore	14	300,00
Elaborazione del dossier per la presentazione del progetto cinematografico	28	450,00
Pubblicità		
La campagna pubblicitaria. Il lavoro del copywriter. La realizzazione di uno spot	70	850,00
Tecniche di scrittura		
La scrittura creativa	21	400,00
Introduzione alla scrittura redazionale	30	400,00
Scrittura per formati interattivi e multimediali	20	400,00

Workshop e Moduli - A.A.2008-2009

Giornate di studio e singoli moduli permettono di approfondire temi specifici. Per la descrizione dei moduli: Obiettivi, Contenuto, Docenti far riferimento al piano di studi del Master di riferimento.

Area e Titolo	Ore	Prezzo*
Scrittura Format Televisivi		
Lo story Editing	21	400,00
Scrittura comica per la televisione	22	400,00
TV series	35	500,00
La TV dei bambini	7	150,00

Note: * al prezzo indicato deve essere aggiunta l'IVA del 20%.

Politiche di Sconto

Per i nuovi iscritti:

lo sconto è applicato sul monte ore dei moduli che costituiscono il percorso formativo individuale:

10%: applicato sugli acquisti successivi alle 50 ore, accumulate nello stesso anno accademico.

15%: applicato sugli acquisti successivi alle 100 ore, accumulate nello stesso anno accademico.

per percorsi superiori alle 250 verranno formulate offerte ad hoc.

Per gli iscritti ai master completi per l'Anno Accademico in corso:

50% su ciascuno modulo.

Per gli iscritti ai master completi degli anni accademici precedenti:

25% su ciascuno modulo

Calendario

Per calendario e gli orari i moduli e i workshop fanno riferimento al master di appartenenza. In genere l'impegno previsto è di una mezza giornata per circa tre-quattro giorni alla settimana tra lezioni e laboratori, dal lunedì al sabato. I workshop sono "full immersion" di 7-8 ore, in giornate continuative e possono essere pianificati anche durante i fine settimana.